

Տ եղ ե կ ա ը

**2021թ. ՀՀ պետբյուջեով հաստատված Կինոարտադրության ծրագրով «Հայաստանի ազգային կինոկենտրոն» ՊՈԱԿ-ին հատկացվող գումարների վերաբերյալ
/ՀՀ դրամ/**

Խաղարկային կինոնկարների արտադրություն

	Ծրագրի անվանումը	Պետբյուջեից կինոարտադրողներին հատկացվող գումարը	ԱՄՀ 20%	Ընդամենը պետ բյուջեից հատկացվող գումար
	Խաղարկային ֆիլմերի արտադրության համար հատկացվող գումար	107,580,800	21,516,160	129,096,960
	որից,			
N	Նախագծի անվանումը	Արտադրող ընկերությունը	2021թ. բյուջեից տրամադրվող գումարի չափը դրամ	Եշտմներ
	2020 թվականից 2021թվական անցողիկ ֆիլմ			
1	«Թեզեա» դեբյուտ, խաղարկային վավերագրական ռեժ. Արամազդ Գալստյան, Գարեգին Պապոյան.	«Ա.Գ.Պինգվին» ՍՊԸ	4,035,000	
	Համաձայն կնքված նախնական համաձայնագրի՝ արտադրության համար բյուջեն համալրած նախագծեր			
2	«Երեք օր» (խաղարկային կարճամետրաժ, ռեժիսոր՝ Դավիթ Ներկարարյան)	«անԷվա պրոդաքշն» ՍՊԸ	7,500,000	
3	«Գյուղը որ կանգնի...», դեբյուտ (խաղարկային կարճամետրաժ, ռեժիսոր՝ Օֆելյա Հարությունյան)	«Ֆերմատա ֆիլմ» ՍՊԸ	9,000,000	Ընդհանուր Կինոկենտրոնը տրամադրում է 9900.0 հազ., որից՝ 2021թ.-ին՝ 9000,0 հազ., 2022թ.-ին՝ 900,0 հազ.:
4	«Ամրոց», խաղարկային, ռեժիսոր՝ Ձեսիկա Վուդվորթ	«Դոկինո» ՍՊԸ	12,000,000	

	2021.1 մրցույթում ֆինանսավորման հաստատված լիամետրաժ և կարճամետրաժ նախագծեր			
	Լիամետրաժ ֆիլմեր, այդ թվում			
	Զարգացման փուլ			
5	«Մթնշաղի Սոնատ», դեբյուտ (խաղարկային, պրոդյուսերներ՝ Արշակ Ամիրբեկյան, Զիմ Սթարկ, սցենարի հեղինակ և ռեժիսոր՝ Արշակ Ամիրբեկյան):	«Մինես» ՍՊԸ	1,500,000	
6	«Օրբելյան», դեբյուտ (խաղարկային, պրոդյուսեր՝ Անժելիկա Թամարյան, սցենարի հեղինակ և ռեժիսոր՝ Արսյուն Բաղդասարյան):	«Կինո զարգացում» ՍՊԸ	1,500,000	
	Արտադրության փուլ			
7	«Գթության ոսկե շղթա», (խաղարկային վավերագրական, պրոդյուսեր Մանվել Սարիբեկյան, սցենարի հեղինակ Զեյնա Ռոբինս, ռեժիսոր Արա Մնացականյան)	«Ման փիքչըրս ստուդիո» ՍՊԸ	25,400,000	Ընդհանուր Կինոկենտրոնը տրամադրում է 40000.0 հազ., որից՝ 2021թ.-ին՝ 25400,0 հազ., 2022թ. - 14600, 0 հազ.:
8	«Թոնրատուն», դեբյուտ (խաղարկային վավերագրական, պրոդյուսերներ՝ Անժելա Ֆրանգյան, Ստեփան Ժուրդեն, սցենարի հեղինակ և ռեժիսոր՝ Իննա Մխիթարյան)	«Դոկինո» ՍՊԸ	15,000,000	
9	«Յաշան ու Լեոնիդ Բրեժնևը» (խաղարկային, պրոդյուսեր՝ Կարինե Սիմոնյան, սցենարի հեղինակ և ռեժիսոր՝ Էդգար Բաղդասարյան) կինոնկարի նախագծին նախատեսվել է հատկացնել 60 մլն. ՀՀ դրամ ֆինանսավորում, որը նախագիծն ամբողջությամբ ստանալու է ներկայացված նախագծի բյուջեն ֆիլմարտադրողի կողմից 18 ամսվա ընթացքում համալրելու դեպքում:	«Էդգար Բաղդասարյան պրոդակշն» ՍՊԸ	0	2021թ. բյուջեից գումար չի տրամադրվելու

	Հետարտադրական փուլ			
10	«Զուլալի» դեբյուտ (խաղարկային, պրոդյուսեր՝ Հայկ Օրդյան, սցենարի հեղինակներ՝ Հայկ Օրդյան Աստղիկ Սիմոնյան, ռեժիսոր՝ Հայկ Օրդյան)	«Օրդեր ֆիլմ փրոդակշն» ՍՊԸ	10,000,000	
11	«Վիշապ», դեբյուտ (խաղարկային, պրոդյուսեր՝ Արման Միտոյան, սցենարի հեղ.՝ Աշոտ Աբրահամյան, ռեժ.՝ Գրիգոր Գասպարյան)	«Միտոյան» ՍՊԸ	10,000,000	
	Տարածման փուլ			
12	«Ամերիկացի երախտավորները» (խաղարկային- վավերագրական, պրոդյուսեր Մանվել Սարիբեկյան, սցենարի հեղ.՝ Ամբեր Կարլինս, Արա Մնացականյանի մասնակցությամբ, ռեժ.Արա Մնացականյան, Դիանա Սալացկայայի մասնակցությամբ)	«Ման փիքչըրս» ստուդիո ՍՊԸ	800,000	
13	«Երագողները», դեբյուտ (խաղարկային վավերագրական, պրոդյուսեր՝ Վահագն Խաչատրյան, սցենարի հեղինակներ՝ Արեն Մալաքյան, Վահագն Խաչատրյան, ռեժիսոր՝ Արեն Մալաքյան)	«Ուլիկ փրոդաքշն» ՍՊԸ	1,000,000	
14	«Միրո դար. Առնո Բաբաջանյան» («Արև և սեր»), դեբյուտ (վավերագրական խաղարկային, պրոդյուսեր՝ Վազա Վարդանյան, սցենարի հեղինակ՝ Օլեգ Մասսարիգին, ռեժիսոր՝ Վազա Վարդանյան)	«Ֆիլմ ինդաստրի դեվելոպմենտ» ՍՊԸ	800,000	
	Խաղարկային կարճամետրաժ ֆիլմերի արտադրություն			
15	«Երկու անհայտով հավասարում», դեբյուտ (պրոդյուսեր՝ Արամ Շահբազյան, սցենարի հեղինակ և ռեժիսոր՝ Լուսինե Պապոյան)	«Սիլուետ Ստուդիո» ՍՊԸ	9,045,800	
	Ընդամենը խաղարկային ֆիլմեր		107,580,800	
	ԱԱՀ 20%		21516160	
	Ընդհանուրը խաղարկային ֆիլմեր		129,096,960	