*Ձև 11*

**ԿԱՐՃԱՄԵՏՐԱԺ ՎԱՎԵՐԱԳՐԱԿԱՆ ՖԻԼՄԻ ՆԱԽԱԳԾԻ**

**ԱՐՏԱԴՐՈՒԹՅԱՆ**

**պետական ֆինանսավորման մրցույթին մասնակցության հայտ ներկայացնելու կարգը և պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերը**

*(Հայտ ներկայացնելու կարգը և պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերը ուղեցույց են Հայտատուի համար, խնդրում ենք հայտ ներկայացնելիս այդ տեքստերը հանել և չկցել հայտադիմումի լրացված ձևաթղթին)*

**Հայտ ներկայացնելու կարգը**

Մրցույթն իրականացվում է համաձայն **ազգային** **ֆիլմերի նախագծերի պետական ֆինանսավորման տրամադրման մրցույթների կազմակերպման և անցկացման կանոնակարգի**: Մրցույթին մասնակցելու Հայտը պետք է ուղարկվի առցանց, ոչ ուշ, քան մրցույթի մասին հայտարարությունում նշված վերջնաժամկետը` ապահովելով ներքոնշյալ պահանջները.

* Նույն Հայտատուի տարբեր նախագծերը ներկայացվում են առանձին Հայտերով:
* Ներկայացվում են փաստաթղթերի բնագրերի՛ լուսապատճենները:
* Նախագծի անվանումը պետք է նշված լինի յուրաքանչյուր փաստաթղթի և ֆայլի վրա, ինչպես նաև՝ էլեկտրոնային նամակների վերնագրային (subject) մասում:
* Նախագծերը ներկայացվում են սույն ձևաթղթում պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերի 2 (երկու) բաժիններում թվարկված խմբավորմամբ և հաջորդականությամբ կազմված 2 (երկու) առանձին PDF ֆայլերով:
* Յուրաքանչյուր ֆայլի վերնագիրը պետք է պարունակի․ ֆայլի հերթական համարը (1 կամ 2), նախագծի անվանումը, լիամետրաժի մրցութային փուլը կամ կարճամետրաժ բառը, ինչպես նաև՝ դեբյուտային բառը, եթե նախագիծը դեբյուտային է:
* Աուդիոֆայլերը կամ տեսանյութերը ուղարկվում են Հայտի ձևաթղթում հատկացված տողում և տվյալ նյութը պահանջող փաստաթղթում զետեղված համացանցային հղումով:
* Սցենարի սեղմագիրը պետք է գրված լինի հայերեն, 12 տառաչափով, տողատակը` 1,15:

**Պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերը**

**1-ին բաժին (1 PDF):** Այս ֆայլը պետք է պարունակի հետևյալ փաստաթղթերը․

1. Հայտադիմում`ըստ տրված ձևաթղթի*:*
2. Հեղինակների գաղափարական ասելիքը (լոգլայն)՝ առավելագույնը 2 նախադասություն և սյուժեի հակիրճ բովանդակությունը (սինոփսիս)՝ առավելագունը 2 էջ:
3. Պրոդյուսերի տեսլականը՝ մտահղացումը, թեման, սցենարային նյութը, ապագա ֆիլմի ոճը, ժանրային և այլ առանձնահատկությունները ներկայացնող փաստաթուղթ:
4. Ռեժիսորի տեսլականը` ֆիլմի սցենարային մտահղացումն էկրանավորելու, այդ թվում՝ կերպարները, բեմադրական ու նկարահանման ոճը, մեթոդները, եղանակները ներկայացնող փաստաթուղթ:
5. Հանդիսատեսի թիրախային խմբերի նկարագիր` ֆիլմը ո՞ր տարիքային և սոցիալական խմբերի հանդիսատեսի համար է նախատեսվում:
6. Ֆիլմի տարածման ծրագիր:
7. Ստեղծագործական խմբի և նկարահանվողների, հետազոտողների ցանկալի կամ առկա ցուցակ:
8. Հիմնական ստեղծագործական խմբի անդամների (պրոդյուսերի, սցենարի հեղինակի, բեմադրող ռեժիսորի) լուսանկարներով կենսագրությունները և ֆիլմագրությունները (այդ թվում` մասնակցությունը կինոփառատոներին և ստացած մրցանակները, ներառյալ` ռեժիսորի և պրոդյուսերի առկա նախորդ որևէ աշխատանքի համացանցային հղումը):
9. Գլխավոր նկարահանվողների, հետազոտողների վերաբերյալ փաստաթղթեր.

* լուսանկարներով կենսագրությունները և ֆիլմագրությունները (այդ թվում` մասնակցությունը կինոփառատոներին և ստացած մրցանակները, ներառյալ` առկա նախորդ որևէ աշխատանքի համացանցային հղումը);
* պայմանագրեր (առկայության դեպքում):

1. Նախահաշիվ՝ ըստ տրված ձևաթղթի (*Ձև 16)*:
2. Ֆինանսական պլան և ներդրումների նկարագրություն`ըստ տրված ձևաթղթի (*Ձև 17*).

* ֆինանսական ներդրումները, ծավալը;
* նյութատեխնիկական (գույքային) ներդրումները, ծավալը:

1. Սցենարի սեղմագիր (նկարահանվող պատմության, կերպարների, տեղանքի, առաջադրված խնդիրների ու նպատակների և նախագծի հետ կապված այլ մանրամասների ամբողջական, լուսանկարներով նկարագիր):
2. Լրացուցիչ նյութեր (առկայության և ցանկության դեպքում):

**2-րդ բաժին՝ (2 PDF):** Այս ֆայլը պետք է պարունակի հետևյալ փաստաթղթերը․

1. Հայտատու ընկերության իրավաֆինանսական փաստաթղթերը.

* պետական գրանցման վկայական;
* տեղեկանք իրավաբանական անձանց պետական ռեգիստրից կամ էլեկտրոնային քաղվածք իրավաբանական անձի գրանցման մասին, վերցված` Հայտը ներկայացնելու օրվանից ոչ շուտ, քան մեկ ամիս առաջ;
* կանոնադրություն;
* հիմնադրի և ղեկավարի անձնագրերը;
* տեղեկանք հարկային տեսչությունից կամ հարկ վճարողի անձնական հաշվի էլեկտրոնային քաղվածք՝ հարկային պարտավորությունների կատարման մասին (առնվազն 6 ամսվա շրջանառություն), վերցված` Հայտը ներկայացնելու օրվանից ոչ շուտ, քան մեկ ամիս առաջ;

1. Հայտատու ընկերության որոշումը տվյալ Հայտը ներկայացնելու մասին:
2. Լիազորագիր Նախագծի նկատմամբ իրավունքի վերաբերյալ՝ տրված Նախագծի պրոդյուսերին Հայտատու ընկերության ղեկավարի կողմից (օրենքով նախատեսված դեպքերում նաև վավերացված նոտարական կարգով), եթե նույն անձը չէ:
3. Հեղինակային իրավունքները հավաստող փաստաթղթեր.

* Սցենարի էկրանավորման իրավունքի մասին պայմանագիր սցենարիստի հետ;
* գրական հիմքի էկրանավորման (գրական հիմքի առկայության դեպքում) մասին պայմանագիր գրական հիմքի հեղինակի հետ կամ էկրանավորման իրավունքը հավաստող այլ փաստաթուղթ:

1. Հայտատու ընկերության ֆիլմագրությունը, այդ թվում` մասնակցությունը կինոփառատոներին և ստացած մրցանակները, ներառյալ` առկա նախորդ որևէ աշխատանքի համացանցային հղումը:
2. Համաարտադրող(ներ)ի փաստաթղթեր (առկայության դեպքում).

* տեղեկություններ (տվյալները, ֆիլմագրությունը (այդ թվում` մասնակցությունը կինոփառատոներին և ստացած մրցանակները);
* համաարտադրության մասին մտադրության նամակներ, համաձայնագրեր, պայմանագրեր (առկայության դեպքում):

1. Հիմնական ստեղծագործական խմբի անդամների ՀՀ քաղաքացի լինելու հանգամանքը հավաստող փաստաթղթեր (Նախագծի հիմնական արտադրողը պետք է լինի Հայաստանը):
2. Լրացուցիչ նյութեր (առկայության և ցանկության դեպքում):

**Հայտադիմումի ձևաթուղթ**

*(Լրացրեք ձևաթղթի բոլոր տողերը և լրացված, ստորագրված փաստաթուղթը ներառեք պահանջվող փաստաթղթերի հետ միասին կազմվելիք ամբողջական 1 (մեկ) PDF ֆայլի սկզբում)*

**ԿԱՐՃԱՄԵՏՐԱԺ ՎԱՎԵՐԱԳՐԱԿԱՆ ՖԻԼՄԻ ՆԱԽԱԳԾԻ**

**ԱՐՏԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ**

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(Նախագծի անվանումը)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Հայտատուն** |  |
|  | Հայտատու ընկերությունը  (*անվանումը լրիվ, իրավական կարգավիճակը*) |  |
|  | Ընկերության ղեկավար(ներ)ը |  |
|  | Նախագծի հայաստանյան պրոդյուսեր(ներ)ը |  |
|  | **Նախագծի արտադրության տվյալները** |  |
|  | Ենթախումբը  (*դեբյուտային, ոչ դեբյուտային*) |  |
|  | Էկրանավորման հիմքը  (*բնագիր սցենարական նյութ, գրական ստեղծագործության հիման վրա և այլն (վերնագիրը, հեղինակը), մտահղացում (նախագիծը, հեղինակը և այլն*) |  |
|  | Ժանրը  (*Վավերագրական դրամա, փաստագրություն, էթնոգրաֆիկ ֆիլմ, կինոէսսե, օրագիր, հետազոտություն, հետաքննություն, դիմանկար, էքսպերիմենտալ և այլն*) |  |
|  | Հեղինակների գաղափարական հակիրճ ասելիքը *(*Լոգլայն)  *առավելագույնը՝ 2 նախադասություն* |  |
|  | Համառոտ բովանդակություն՝ նկարահանվող պատմության (սինոփսիս)*,*  (Սինոփսիս), *առավելագույնը՝ 600 նիշ* |  |
|  | Ֆիլմի տևողությունը (*րոպե*) |  |
|  | Ձևաչափը  *(35մմ, 4K , Full HD և այլն)* |  |
|  | Գույնը  *(սև/սպիտակ, գունավոր և այլն)* |  |
|  | Ձայնը  *(ստերեո, 5.1 և այլն)* |  |
|  | Բնօրինակի լեզուն  (*երկխոսությունները*) |  |
|  | Նախագծի թիրախային խմբերը  (*տարիքային, սոցիալական և այլն*) |  |
|  | Նկարահանումների տարածք(ներ)ը |  |
|  | Ֆիլմի արտադրության ժամկետները՝  ըստ էտապների, ներառյալ հնարավոր ժամանակավոր պարապուրդը   * Արտադրական փուլ, այդ թվում` * Նախապատրաստական շրջան * Նկարահանման շրջան, այդ թվում` * Պարապուրդ * Հետարտադրական փուլ, այդ թվում` * Մոնտաժ * Ձայնագրումներ * Համադրում * Ֆիլմի հանձնում * Ֆիլմի տարածում |  |
|  | **Նախագծի ֆինանսական տվյալները** |  |
|  | Նախագծի ընդհանուր արժեքը *(ՀՀ դրամ)* |  |
|  | Նախագծի ֆինանսավորումը  (*ՀՀ դրամով և ներդրման տոկոսաչափով*), այդ թվում՝   * Ֆիլմարտադրողի ներդրումը * Համաարտադրող(ներ)ի անվանումները, երկիրը և ներդրում(ներ)ը (*առկայության դեպքում*) * Հայաստանի կինոյի հիմնադրամից ակնկալվող գումարի չափը |  |
|  | **Հեղինակների հիմնական խմբի տվյալները** |  |
|  | Պրոդյուսեր(ներ)ը, քաղաքացիությունը |  |
|  | Սցենարի հեղինակ(ներ)ը, քաղաքացիությունը |  |
|  | Ռեժիսոր(ներ)ը, քաղաքացիությունը |  |
|  | Հիմնական ստեղծագործական կազմը՝   * Օպերատոր(ներ)ը, քաղաքացիությունը * Կոմպոզիտոր(ներ)ը, քաղաքացիությունը * Հնչյունային ռեժիսոր(ներ)ը, քաղաքացիությունը |  |
|  | Նկարահանվողները, հետազոտողը, նրանց քաղաքացիությունը |  |
|  | **Հայտատուի կոնտակտային տվյալները** |  |
|  | Հայաստանյան պրոդյուսեր(ներ)ի`   * հեռախոսահամարները * էլ. փոստի հասցեն * համացանցային հղումներ |  |
|  | Հայտատու ընկերության`   * հասցեն * հեռախոսահամարները * էլ. փոստի հասցեն * կայքը (*առկայության դեպքում*) |  |

Ծանոթացել եմ մրցույթի կանոնակարգին և Հայտ ներկայացնելու կարգին, համաձայն եմ բոլոր դրույթներին, որի համար ստորագրում եմ:

***Պրոդյուսեր՝*** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(անուն, ազգանուն) (ստորագրություն)*

***Հայտատու՝*** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(ընկերությունը և ղեկավարի անուն, ազգանունը) (ստորագրություն)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(ամիս, ամսաթիվ)*