*Ձև 7*

**ԼԻԱՄԵՏՐԱԺ ԱՆԻՄԱՑԻՈՆ ՖԻԼՄԻ ՆԱԽԱԳԾԻ**

**ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ՓՈՒԼԻ**

**պետական ֆինանսավորման մրցույթին մասնակցության հայտ ներկայացնելու կարգը և պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերը**

*(Հայտ ներկայացնելու կարգը և պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերը ուղեցույց են Հայտատուի համար, խնդրում ենք հայտ ներկայացնելիս այդ տեքստերը հանել և չկցել հայտադիմումի լրացված ձևաթղթին)*

**Հայտ ներկայացնելու կարգը**

Մրցույթն իրականացվում է համաձայն **ազգային** **ֆիլմերի նախագծերի պետական ֆինանսավորման տրամադրման մրցույթների կազմակերպման և անցկացման կանոնակարգի**: Մրցույթին մասնակցելու Հայտը պետք է ուղարկվի առցանց, ոչ ուշ, քան մրցույթի մասին հայտարարությունում նշված վերջնաժամկետը` ապահովելով ներքոնշյալ պահանջները.

* Նույն Հայտատուի տարբեր նախագծերը ներկայացվում են առանձին Հայտերով:
* Ներկայացվում են փաստաթղթերի բնագրերի՛ լուսապատճենները:
* Նախագծի անվանումը պետք է նշված լինի յուրաքանչյուր փաստաթղթի և ֆայլի վրա, ինչպես նաև՝ էլեկտրոնային նամակներիվերնագրային (subject) մասում:
* Նախագծերը ներկայացվում են սույն ձևաթղթում պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերի 2 (երկու) բաժիններում թվարկված խմբավորմամբ և հաջորդականությամբ կազմված 2 (երկու) առանձին PDF ֆայլերով:
* Յուրաքանչյուր ֆայլի վերնագիրը պետք է պարունակի․ ֆայլի հերթական համարը (1 կամ 2), նախագծի անվանումը, լիամետրաժի մրցութային փուլը կամ կարճամետրաժ բառը, ինչպես նաև՝ դեբյուտային բառը, եթե նախագիծը դեբյուտային է:
* Աուդիոֆայլերը կամ տեսանյութերը ուղարկվում են Հայտի ձևաթղթում հատկացված տողում և տվյալ նյութը պահանջող փաստաթղթում զետեղված համացանցային հղումով:
* Սցենարի նախնական տարբերակը պետք է գրված լինի հայերեն, 12 տառաչափով, տողատակը` 1,15:

**Պահանջվող փաստաթղթերի ցանկերը**

**1-ին բաժին (1 PDF):** Այս ֆայլը պետք է պարունակի հետևյալ փաստաթղթերը․

1. Հայտադիմում` ըստ տրված ձևաթղթի *:*
2. Հեղինակների գաղափարական ասելիքը (լոգլայն)՝ առավելագույնը 2 նախադասություն և սյուժեի հակիրճ բովանդակությունը (սինոփսիս)՝ առավելագունը 2 էջ:
3. Պրոդյուսերի տեսլականը՝ մտահղացումը, սցենարային նյութը, ապագա ֆիլմի ոճը, ժանրային և այլ առանձնահատկությունները ներկայացնող փաստաթուղթ:
4. Ռեժիսորի տեսլականը` ֆիլմի սցենարային մտահղացումն էկրանավորելու, այդ թվում՝ կերպարները, բեմադրական ու նկարահանման ոճը, մեթոդները, եղանակները ներկայացնող փաստաթուղթ:
5. Տեսողական (վիզուալ) նյութեր` առնվազն 3 (երեք) էսքիզ:
6. Հանդիսատեսի թիրախային խմբերի նկարագիր` ֆիլմը ո՞ր տարիքային և սոցիալական խմբերի հանդիսատեսի համար է նախատեսվում:
7. Ֆիլմի տարածման ծրագիր (առկայության դեպքում):
8. Ձայնագրող կամ մասնակցող դերասանների խմբի ցանկալի ցուցակ (առկայության դեպքում):
9. Հիմնական ստեղծագործական խմբի անդամների (պրոդյուսերի, սցենարի հեղինակի, նկարչի, ռեժիսորի) լուսանկարներով կենսագրությունները և ֆիլմագրությունները (այդ թվում` մասնակցությունը կինոփառատոներին և ստացած մրցանակները, ներառյալ` պրոդյուսերի, ռեժիսորի և նկարչի առկա նախորդ որևէ աշխատանքի համացանցային հղումը):
10. Նախագծի զարգացման փուլի նախահաշիվ՝ ըստ տրված ձևաթղթի (*Ձև 13*):
11. Նախագծի ֆինանսական պլան (ներառյալ՝ զարգացման փուլի) և ներդրումների նկարագրություն`ըստ տրված ձևաթղթի (*Ձև 17*).
* ֆինանսական ներդրումները, ծավալը;
* նյութատեխնիկական (գույքային) ներդրումները, ծավալը:
1. Սցենարի նախնական տարբերակ (draft):
2. Լրացուցիչ նյութեր (առկայության և ցանկության դեպքում):

**2-րդ բաժին՝ (2 PDF):** Այս ֆայլը պետք է պարունակի հետևյալ փաստաթղթերը․

1. Հայտատու ընկերության իրավաֆինանսական փաստաթղթերը.
* պետական գրանցման վկայական;
* տեղեկանք իրավաբանական անձանց պետական ռեգիստրից կամ էլեկտրոնային քաղվածք իրավաբանական անձի գրանցման մասին, վերցված` Հայտը ներկայացնելու օրվանից ոչ շուտ, քան մեկ ամիս առաջ;
* կանոնադրություն;
* հիմնադրի և ղեկավարի անձնագրերը;
* տեղեկանք հարկային տեսչությունից կամ հարկ վճարողի անձնական հաշվի էլեկտրոնային քաղվածք՝ հարկային պարտավորությունների կատարման մասին (առնվազն 6 ամսվա շրջանառություն), վերցված` Հայտը ներկայացնելու օրվանից ոչ շուտ, քան մեկ ամիս առաջ;
1. Հայտատու ընկերության որոշումը տվյալ Հայտը ներկայացնելու մասին:
2. Լիազորագիր Նախագծի նկատմամբ իրավունքի վերաբերյալ՝ տրված Նախագծի պրոդյուսերին Հայտատու ընկերության ղեկավարի կողմից (օրենքով նախատեսված դեպքերում նաև վավերացված նոտարական կարգով), եթե նույն անձը չէ:
3. Հեղինակային իրավունքները հավաստող փաստաթղթեր.
* սցենարական նյութի էկրանավորման իրավունքի մասին պայմանագիր սցենարիստի հետ;
* գրական հիմքի էկրանավորման (գրական հիմքի առկայության դեպքում) մասին պայմանագիր գրական հիմքի հեղինակի հետ կամ էկրանավորման իրավունքը հավաստող այլ փաստաթուղթ;
1. Հայտատու ընկերության ֆիլմագրությունը, այդ թվում` մասնակցությունը կինոփառատոներին և ստացած մրցանակները, ներառյալ` առկա նախորդ որևէ աշխատանքի համացանցային հղումը:
2. Լրացուցիչ նյութեր (առկայության և ցանկության դեպքում):

**Հայտադիմումի ձևաթուղթ**

*(Լրացրեք ձևաթղթի բոլոր տողերը և լրացված, ստորագրված փաստաթուղթը պահանջվող փաստաթղթերի հետ միասին կազմվելիք ամբողջական 1 (մեկ) PDF ֆայլի սկզբում)*

**ԼԻԱՄԵՏՐԱԺ ԱՆԻՄԱՑԻՈՆ ՖԻԼՄԻ ՆԱԽԱԳԾԻ**

**ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ՓՈՒԼ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(Նախագծի անվանումը)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Հայտատուն** |  |
|  | Հայտատու ընկերությունը(*անվանումը լրիվ, իրավական կարգավիճակը*) |  |
|  | Ընկերության ղեկավար(ներ)ը |  |
|  | Նախագծի հայաստանյան պրոդյուսեր(ներ)ը |  |
|  | **Նախագծի արտադրության տվյալները** |  |
|  | Ենթախումբը(*դեբյուտային, ոչ դեբյուտային*) |  |
|  | Էկրանավորման հիմքը(*բնագիր սցենար, գրական ստեղծագործության հիման վրա և այլն (վերնագիրը, հեղինակը), մտահղացում (նախագիծը, հեղինակը և այլն*) |  |
|  | Ժանրը |  |
|  | Հեղինակների գաղափարական հակիրճ ասելիքը *(*Լոգլայն)*առավելագույնը՝ 2 նախադասություն* |  |
|  | Սյուժեի համառոտ բովանդակությունը (Սինոփսիս),*առավելագույնը՝ 100 բառ* |  |
|  | Ֆիլմի տևողությունը (րոպե) |  |
|  | Կատարման տեխնիկան(*2D, 3D, վերադարսովի և այլն*) |  |
|  | Գույնը(*Սև/սպիտակ, գունավոր և այլն)* |  |
|  | Ձայնը(*ստերեո, 5.1 և այլն*) |  |
|  | Բնօրինակի լեզուն(*երկխոսությունները*) |  |
|  | Նախագծի թիրախային խմբերը(*տարիքային, սոցիալական և այլն*) |  |
|  | Նախագծի զարգացման փուլի ժամկետները |  |
|  | **Նախագծի ֆինանսական տվյալները** |  |
|  | Նախագծի մոտավոր արժեքը*(ՀՀ դրամով)* |  |
|  | Նախագծի զարգացման փուլի ընդհանուր բյուջեն *(ՀՀ դրամով)* |  |
|  | Հիմնադրամից ակնկալվող գումարի չափը*(ՀՀ դրամով)* |  |
|  | **Հեղինակների հիմնական խմբի տվյալները** |  |
|  | Պրոդյուսեր(ներ)ը, երկիրը |  |
|  | Սցենարիստ (ներ)ը, երկիրը |  |
|  | Ռեժիսոր (ներ)ը, երկիրը |  |
|  | Նկարիչ (ներ)ը, երկիրը |  |
|  | **Հայտատուի կոնտակտային տվյալներ** |  |
|  | Հայաստանյան պրոդյուսերի`* հեռախոսահամարները
* էլ. փոստի հասցեն
* համացանցային հղումներ
 |  |
|  | Հայտատու ընկերության`* Հասցեն
* հեռախոսահամարները
* էլ. փոստի հասցեն
* կայքը (*առկայությանդեպքում*)
 |  |

Ծանոթացել եմ մրցույթի կանոնակարգին և Հայտ ներկայացնելու կարգին, համաձայն եմ բոլոր դրույթներին, որի համար ստորագրում եմ:

***Պրոդյուսեր`*** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *(անուն, ազգանուն) (ստորագրություն)*

***Հայտատու՝*** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *(ընկերությունը և ղեկավարի անուն,ազգանունը) (ստորագրություն)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(ամիս, ամսաթիվ)*